

Управление образования администрации Мариинского муниципального округа
Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно – эстетическому направлению развития
воспитанников №12 «Счастливый островок»

Принята на заседании
Педагогического совета
от «30» мая 2023 года
протокол № 7

Утверждено
Заведующий МАДОУ «Детский сад №12
«Счастливый островок»
Зорина Н.С.
Приказ № 50 от «01» июня 2023 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Куклы из бабушкиного сундучка»

стартовый уровень

возраст воспитанников 5 – 7 лет
срок реализации 2 года

составитель:
Зорина Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Мариинский муниципальный округ, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание программы	8
1.3.1. Учебно-тематический план.....	8
1.3.2. Содержание учебно-тематического плана.....	10
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	20

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....

2.1. Календарный учебный график	21
2.2. Условия реализации программы.....	21
2.3. Формы аттестации / контроля	22
2.4. Оценочные материалы	23
2.5. Методические материалы.....	25
2.6. Список литературы	28
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	29

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Куклы из бабушкиного сундучка» имеет художественную направленность.

Программа разработана на основе:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановления Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Устава и локальных актов учреждения.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. О роли и значении народного декоративного творчества в воспитании детей писали многие ученые (А.В. Бакушинская, П.П. Блонский, Т.С. Шацкий, Н.П. Сакулина, Ю.В. Максимов, Р.Н. Смирнова и другие). Они отмечали, что искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

Время наше сложное – это время социальных перемен. Они буквально ворвались в жизнь каждого из нас. Народные игры, забавы и игрушки заменяются на коммерциализированные зрелища, телевизионные экраны наводнила жестокость. По сути своей это чуждо природе детской, натуре растущего человека. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Художественное воспитание дошкольников, которое достигается и средствами декоративно-прикладного творчества. Ставит перед собой задачу гармоничного развития личности.

Данная программа разработана на основе анализа методической разработки Цыгвинцевой О.А. «Мастерская народных кукол». Творчество детей в этом возрасте наиболее близко народному творчеству, поэтому они с интересом воспринимают народную культуру вообще и народную игрушку как её часть. Народная игрушка, является традиционным необходимым элементом воспитательного процесса. Через игрушку ребёнок познаёт мир, происходит его социализация в обществе. Игрушка в данной программе рассматривается в контексте с народными праздниками и обрядами, так как на протяжении долгого времени можно проследить их неразрывную связь.

Актуальность программы:

В последние годы в нашей стране произошли общественно-политические, социальные преобразования, сменились ценностные ориентации. Идет активный

поиск наиболее прогрессивных форм и методов обучения, переоценивается и роль народного творчества в эстетическом воспитании дошкольников.

Сегодня остро стоит проблема сохранения и бережного отношения к народной культуре. Закладывая в детском саду знания русских народных традиций, мы закладываем фундамент национального мышления, которое формирует основы культуры.

Почему в своей программе мы делаем упор именно на народную куклу. Она является частью истории и культуры т. к. в ней все черты народа, который ее создал. Кукла - игровой образ человек его знак, она вобрала в себя время, историю народа, культуры, страны. Когда - то она служила оберегом, выполняя магическую функцию. Она была свидетелем и участником всех событий и сопровождала человека по жизни: свадьбы, рождение ребенка, похороны, не могли быть без ее участия. Кукол делали из веточек, травы, тряпок, но было в них что-то волшебное и тайное. Роль куклы неоценима она могла одновременно быть: забавой для детей, предметом магии, средством воспитания, украшением, подарком, все это было ее главным предназначением, т.е. духовное обогащение и общение. Все чем раньше жила семья, все отношения были на виду, носили публичный характер, даже искусство было коллективным. Долгими вечерами под лучину, с песнями на посиделках рождались шедевры, но главным было общение. Стремление к общению — это жизненная необходимость, которая выражалась во всем: в труде, творчестве, в вещах, поведении и в кукле.

Народная кукла – это копилка народной памяти. Представления о жизни, красоте, труде, традиции искусства, игрушки и ремесла переходят из поколения в поколения. К куклам в русских семьях относились трепетно, бережно их собирали, хранили и передавали по наследству, они являлась элементом, стержнем воспитательного процесса т.к. через игру с ними проходила социализация ребенка в обществе, он знакомился и познавал мир.

Воспитание детей на основе народных традиций, обычаев и нравов - одна из актуальных задач этического и эстетического становления общества.

Отличительные особенности программы в том, что она:

- разработана для детей дошкольного учреждения, которые сами стремятся научиться изготавливать народную игрушку.
- позволяет в условиях детского сада через дополнительное образование расширить и углубить возможности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- ориентирована на развитие творческого потенциала и способностей дошкольников разных возрастных групп, за два года обучения соразмерно личной индивидуальности;
- знакомит с особенностями народной игрушки;
- занятия подобраны с учетом возрастных особенностей детей, народного календаря и народных праздников;

Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребёнка, способствует развитию целого комплекса умений, навыков изготовления народной игрушки из разного материала, помогает реализовать потребность в общении.

Программа предусматривает комплекс воспитательных мероприятий:

посещение музеев города и другие учреждения культуры, встречи с интересными людьми (мастерами по бересте, народной игрушке), участие в выставках и конкурсах декоративно - прикладного творчества; совместную работу педагога, родителей и детей.

Адресат программы: данная программа разработана для детей дошкольного возраста (5-7 лет).

- «Первый год обучения» - 5-6 лет;
- «Второй год обучения» - 6-7 лет.
- *Состав участников в группе (подгруппе) – не более 6 человек.*

Объём и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения, по 2 часа в неделю, 72 часа в год.

Режим занятий, периодичность и продолжительность:

Продолжительность занятий:

- с воспитанниками 5-6 лет – не более 25 минут;
- с воспитанниками 6-7 лет – не более 30 минут.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

Проводятся занятия в атмосфере отсутствия критики, благотворной творческой обстановке, веры в успех каждого, что помогает раскрыться индивидуальным особенностям воспитанников, поверить в свои силы, это своего рода традиционные русские посиделки за рукоделием.

Занятия выстроены в форме мастер-класса, (первый год построен на материнском фольклоре, второй на календарных и обрядовых праздниках, месяцеслове) в последнее время такой вид обучения очень популярен. Этот вид обучения (от мастера к ученику) известен с давних времен, и до сих пор является наиболее эффективным, каждый ребёнок это «мастер или мастерица». Педагог одновременно показывает технологию изготовления и сопровождает процесс комментариями.

Куклы, которые делают дети, участвуют в выставках и конкурсах, один раз в квартал проходит выставка в мини-музее «Кукольный сундучок», после выставки дети забирают свои работы. У каждого ребёнка дома создаётся свой «мини-музей».

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Формирование у детей 5-7 лет интереса к истории и культуре русского народа через образ традиционной куклы.

Задачи программы:

1. Личностные:

- Способствовать формированию интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.
- Воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам.

- Прививать основы культуры труда.

2. Метапредметные:

- Способствовать развитию образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей.
- Развивать мелкую моторику.
- Формировать эстетический и художественный вкус.

3. Предметные (образовательные):

- Углублять и расширять знания об истории народной игрушки и оберега.
- Способствовать формированию знаний о народных праздниках и обрядах, УНТ, материнский фольклор.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебно-тематический план

Возрастная группа 5-6 лет

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Знакомство с мини-музеем «Кукольный сундучок».	0,5	0,5	1	наблюдение на занятии
2.	«Мы у маменьки в дому, что оладушек в меду».	15,5	15,5	31	наблюдение на занятии
3.	«Январь – году начало, зиме середина».	4	4	8	наблюдение на занятии
4.	«Вьюги да метели под февраль полетели».	4	4	8	наблюдение на занятии

5.	«Март - солнцу рад, апрель - откроет дверь, май - колько хочешь гуляй!».	4	4	8	наблюдение на занятии
6.	«В апреле земля прееет, спеши пахать и сеять».	4	4	8	наблюдение на занятии
7.	«Май леса наряжает, и лето в гости поджидает».	4	4	8	наблюдение на занятии
	Итого:	36	36	72	

Возрастная группа 6-7 лет

№ п/ п	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы промежуточн ой (итоговой) аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Знакомство с мини-музеем «Кукольный сундучок».	0,5	0,5	1	наблюдение на занятии
2.	«Осень – погоды перемен восемь». « В сентябре синица просит осень в гости».	3	4	7	наблюдение на занятии
3.	«Октябрь землю покрыл где снежком, где листом».	4	4	8	наблюдение на занятии
4.	«Ноябрь – сентябрев внук, октябрев сын, зиме родной батюшка».	4	4	8	наблюдение на занятии
5.	«Зима резвится не только в лесу, а у нас на носу». «Декабрь год кончает, зиму начинает».	4	4	8	наблюдение на занятии

6.	«Январь – году начало, зиме середина».	4	4	8	наблюдение на занятии
7.	«Вьюги да метели под февраль полетели».	4	4	8	наблюдение на занятии
8.	«Весна – зажги снега, заиграй овражки». «Март — солнцу рад, апрель — откроет дверь, май — сколько хочешь, гуляй!».	4	4	8	наблюдение на занятии
9.	«В апреле земля преет, спеши пахать и сеять».	4	4	8	наблюдение на занятии
10.	«Май леса наряжает, и лето в гости поджидает».	4	4	8	наблюдение на занятии
	Итого:	36	36	72	

1.3.2. Содержание учебно-тематического плана

Возрастная группа 5-6 лет

Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство с мини-музеем «Кукольный сундучок» (1 ч.)

Тема 1.1. Знакомство с мини – музеем «Кукольный сундучок».

Теория:

Знакомство с детьми. Рассказ об истории возникновения народной куклы. Ознакомление с материалами, из которых будут изготавливаться куклы, - это текстиль, лыко, береста, нитки шерстяные, набивочный материал (вата, синтепон), с инструментами (ножницы, игла). Напоминание о безопасных правилах работы с ними (правила повторяются на каждом занятии).

Практика: Народная игра «Чижик».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 2. «Мы у маменьки в дому, что оладушки в меду». (31 ч.)

Тема 2.1. «Мы у маменьки в дому, что оладушки в меду».

Теория: Беседа о материнском фольклоре. Разучивание колыбельной песенки, потешки и прибаутки. Легенда о птичке.

Практика: Изготовление «птички» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.2. «Кувадка среднерусская».

Теория: Беседа о материнском фольклоре. Знакомство с назначением обереговой куклы «Кувадка среднерусская».

Практика: Изготовление оберега «Кувадка среднерусская» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.3. «Кувадка вятская».

Теория: Беседа о материнском фольклоре. Знакомство с назначением обереговой куклы «Кувадка вятская».

Практика: Изготовление оберега «Кувадка вятская» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.4. «Кувадка тульская».

Теория: Беседа о материнском фольклоре. Знакомство с назначением обереговой куклы «Кувадка тульская».

Практика: Изготовление оберега «Кувадка тульская» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.5. «Бабочка».

Теория: Знакомство с назначением обереговой куклы «Бабочка».

Практика: Изготовление оберега «Бабочка» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.6. «Зайчик на пальчик».

Теория: Знакомство с назначением игровой куклы «Зайчик на пальчик».

Практика: Изготовление игровой куклы «Зайчик на пальчик» из ткани, без использования иглы. Разучивание игры на ловкость «Скачет зайка маленький». Игра «Скачет зайка маленький».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.7. «Мартиничка» девочка и мальчик.

Теория: Знакомство с назначением куклы «Мартиничка».

Практика: Изготовление куклы «Мартиничка» из ниток, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.8. «Неразлучники».

Теория: Беседа о крестьянской семье и о назначении куклы – оберега «Неразлучники».

Практика: Изготовление семейного оберега «Неразлучники» из ткани, без использования иглы. Коллективная работа.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.9. «Пеленашка».

Теория: Знакомство с назначением куклы – оберега «Пеленашка».

Практика: Изготовление куклы «Пеленашка» из ткани, без использования иглы, используя технику скрутки. Разучивание пестушки и потешки для маленьких детей.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.10. «День и ночь».

Теория: Знакомство с назначением куклы – оберега «День и ночь».

Практика: День и ночь в крестьянском мировоззрении «Всякому времени свой час». Изготовление куклы «День и ночь» из ткани, без использования иглы. Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.11. «Параскева-платочница».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Параскева - платочница» - помощницы рукодельницам.

Практика: Изготовление куклы «Параскева - платочница» из ткани, без использования иглы. Разучивание пословицы о труде.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2.12. «Вепсская кукла».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Вепсская кукла».

Практика: Изготовление куклы из ткани «Вепсская кукла», без использования иглы.

Форма контроля: выставка работ.

Раздел 3. «Январь – году начало, зиме середина» (8 ч.).

Тема 3.1. «Январь – году начало, зиме середина».

Теория: Январь - Просинец. Народные приметы января. Народный календарь. Православный праздник «Рождество». Назначение оберега «Ангел».

Практика: Изготовление «Рождественского ангела» из ткани, без использования иглы. Коллективная работа по изготовлению «Рождественского ангела».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 3.2. «Отдарок – на - подарок».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Отдарок – на - подарок».

Практика: Изготовление куклы «Отдарок – на - подарок» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 3.3. «Утешница».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Утешница».

Практика: Изготовление куклы «Утешница» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 4. «Вьюги да метели под февраль полетели» (8 ч.)

Тема 4.1. «Вьюги да метели под февраль полетели».

Теория: Февраль – Лютый. Народные приметы февраля. Знакомство с назначением куклы оберега «Берестушка».

Практика: Изготовление куклы «Берестушка» - домашний оберег от зла и неприятностей. Основа куклы берестяная скрутка.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 4.2. «Масленица».

Теория: Знакомство с обрядом проводы зимы «Масленица». Блин – символ солнца.

Практика: Изготовление куклы «Масленица» из лыка. Коллективная работа «Широкая Масленица».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 5. «Март - солнцу рад, апрель — откроет дверь, май — сколько хочешь гуляй!» (8 ч.)

Тема 5.1. «Март - солнцу рад, апрель — откроет дверь, май — сколько хочешь гуляй!».

Теория: Март – Протальник, капельник. Народные пословицы, поговорки и приметы о весне. Знакомство с назначением куклы – оберега «Десятиручка» - помощница мамами и бабушкам.

Практика: Изготовление куклы – оберега «Десятиручка» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.2. «Уральская Веснянка с косой».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Уральская Веснянка с косой».

Практика: Изготовление куклы «Уральская Веснянка с косой». Разучивание весенней заклички «Жаворонушки». Коллективная работа по изготовлению панно «Весна - Красна».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.3. «Игровая Веснянка».

Теория: Знакомство с назначением куклы одного дня «Игровая Веснянка».

Практика: Изготовление куклы «Игровая Веснянка» из ткани, без использования иглы. Повторение весенней заклички «Жаворонушки». Коллективная работа по изготовлению панно «Весна - Красна».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 6. «В апреле земля прееет, спешии пахать и сеять» (8 ч.).

Тема 6.1. «В апреле земля прееет, спешии пахать и сеять».

Теория: В апреле земля прееет, спешии пахать и сеять. Апрель–Березозол. Народные приметы апреля. Беседа о первых птица, которые прилетают с юга.

Практика: Изготовление «Жаворонка» из солёного теста (тестоластика).

Форма контроля: наблюдение.

Тема 6.2. «Колокольчик».

Теория: Беседа о празднике «Благовещенье», обряд отпускания птиц на волю. Назначение куклы – оберега «Колокольчик».

Практика: Изготовление куклы – оберега «Колокольчик» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 6.3. «Пасхальная голубка».

Теория: Беседа о светлом празднике «Пасха», традиционные блюда на Пасхе (Кулич и Пасха из творога, крашеные яйца). Назначение куклы – оберега «Пасхальная голубка».

Практика: Изготовление куклы - оберега «Пасхальная голубка» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 7. «Май леса наряжает, и лето в гости поджидает» (8 ч.).

Тема 7.1. «Май леса наряжает, и лето в гости поджидает».

Теория: Май леса наряжает, и лето в гости поджидает. Май - Травень. Народные приметы мая. Назначение куклы «Желанница».

Практика: Изготовление куклы «Желанница» из ткани, без использования иглы.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 7.2. «Тульская барыня».

Теория: Знакомство с русским народным костюмом, элементами и способами его украшения. Беседа о назначении куклы «Тульская барыня».

Практика: Изготовление куклы «Тульская Барыня» из ткани, без использования иглы, используя технику скрутки. Коллективная работа.

Форма контроля: Наблюдение. Выставка работ.

Содержание учебно-тематического плана

Возрастная группа 6-7 лет

Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство с мини-музеем «Кукольный сундучок» (1 ч.)

Тема 1.1. Знакомство с мини – музеем «Кукольный сундучок».

Теория: Рассказ об истории создания куклы, о её предназначении, показ образцов, иллюстраций. Куклы обереги, обрядовые и игровые и их отличие. Куклы обереги, обрядовые и игровые и их роль в жизни наших предков.

Практика: Народная игра «Заинька».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 2. «Осень – погоды перемен восемь». «В сентябре синица просит осень в гости» (7 ч.)

Тема 2.1. Кукла – оберег «Покосница».

Теория: Сентябрь – Листопад. Народные приметы, поговорки и пословицы об осени. Знакомство с назначением куклы – оберега «Покосница».

Практика: Изготовление куклы «Покосница». Изготовление куклы узловым способом.

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 3. «Октябрь землю покрыл, где снежком, где листом» (8 ч.).

Тема 3.1. Кукла – оберег «Кубышка – травница».

Теория: Октябрь – Хмурень. Народные приметы октября. Знакомство с назначением куклы «Кубышка – травница».

Практика: Изготовление куклы «Кубышка – травница». Коллективная работа по изготовлению куклы «Кубышка – травница».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 3.2. Кукла – оберег «Крупеничка».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Крупеничка» или «Зерновышка» и их отличия.

Практика: Изготовление куклы «Крупеничка» или «Зерновышка».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 4. «Ноябрь – сентябрев внук, октябрев сын, зиме родной батюшка» (8 ч.).

Тема 4.1. Кукла - оберег «Праскева».

Теория: Ноябрь - Грудень. Народные приметы ноября. Знакомство с назначением куклы «Праскева».

Практика: Изготовление куклы «Праскева».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 4.2. Кукла - оберег «Семья».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Семья».

Практика: Изготовление куклы «Семья».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 5. «Декабрь год кончает, зиму начинает» (8 ч.).

Тема 5.1. Кукла – оберег «Здоровье».

Теория: Декабрь – Студень. Народные пословицы, поговорки и приметы о зиме. Знакомство с назначением куклы «Здоровье».

Практика: Изготовление куклы «Здоровье».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.2. Кукла – оберег «Хозяюшка - Благополучница».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Хозяюшка – Благополучница».

Практика: Изготовление куклы «Хозяюшка - Благополучница».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5.3. Кукла «Коляда».

Теория: Обряд колядования, разучивание колядки «Коляда, коляда... ».

Знакомство с назначением куклы «Коляда».

Практика: Изготовление куклы «Коляда».

Форма контроля: выставка.

Раздел 6. «Январь – году начало, зиме середина» (8 ч.).

Тема 6.1. Кукла – оберег «Рождественского ангела».

Теория: Январь - Сечень. Народные приметы января. Знакомство с назначением куклы – оберега «Рождественский ангела».

Практика: Изготовление Рождественского ангела. Коллективная работа по изготовлению композиции с «Рождественскими ангелочками».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 6.2. Кукла обрядовая «Рождественская коза».

Теория: Обряд колядования и главный герой обряда «Коза». Знакомство с назначением обрядовой куклы «Рождественская коза».

Практика: Изготовление обрядовой куклы «Рождественская коза». Коллективная работа по изготовлению композиции с «Рождественскими ангелочками».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 6.3. Обрядовое печенье «Козули».

Теория: Знакомство с назначением обрядового печенья «Козули».

Практика: Изготовление обрядового печенья «Козули». Народная игра: «Шёл козёл дорогою...».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 7. «Вьюги да метели под февраль полетели» (8 ч.).

Тема 7.1. Игровая кукла «Капустка».

Теория: Февраль – Лютень. Народные приметы февраля. Знакомство с назначением игровой куклы «Капустка».

Практика: Изготовление игровой куклы «Капустка».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 7.2. Обрядовая кукла «Домашняя Масленица».

Теория: Масленичная неделя и обряд сжигания масленицы. Разучивание обрядового текста «Масленица». Знакомство с назначением обрядовой куклы «Домашняя Масленица».

Практика: Изготовление обрядовой куклы «Домашняя Масленица». Коллективная работа изготовление большой куклы «Масленица».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 7.3. Славянский оберег «Божье Око».

Теория: Знакомство с назначением «Божьего Око». Цветовое значение оберега.

Практика: Изготовление славянского оберега «Божье Око».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 8. «Весна – зажги снега, заиграй овражки» (8 ч.).

Тема 8.1. Куклы из лыка «Кукушка».

Теория: Март – Протальник. Народные пословицы, поговорки и приметы о весне. Знакомство с назначением куклы «Кукушка».

Практика: Изготовление куклы «Кукушка».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 8.2. Обрядовая кукла «Радость».

Теория: Весенний обряд в день равноденствия. Знакомство с назначением обрядовой куклы «Радость».

Практика: Изготовление обрядовой куклы «Радость».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 8.3. Обрядовая кукла «Сорока - Белобока».

Теория: Знакомство с назначением обрядовой куклы «Сорока-Белобока».

Практика: Изготовление обрядовой куклы «Сорока-Белобока».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 9. «В апреле земля преет, спеши пахать и сеять» (8 ч.).

Тема 9.1. Кукла - оберег «Птички счастья».

Теория: Апрель – Капельник. Народные приметы апреля. Обряд отпускания птиц на волю. Знакомство с назначением куклы – оберега «Птички счастья».

Практика: Изготовление куклы – оберега «Птички счастья».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 9.2. Авторская кукла «Первоцвет».

Теория: Знакомство с назначением авторской куклы «Первоцвет».

Практика: Изготовление авторской куклы «Первоцвет».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 9.3. Обрядовая пасхальная куклы «Вербница».

Теория: Светлый праздник «Пасха» его обычаи и обряды. Знакомство с назначением обрядовой пасхальной куклы «Вербница».

Практика: Изготовление обрядовой пасхальной куклы «Вербница».

Форма контроля: наблюдение.

Раздел 10. «Май леса наряжает, и лето в гости поджидает» (8 ч.).

Тема 10.1. Кукла – игровая «Стригушка» из лыка.

Теория: Май - Травень. Народные приметы мая. Знакомство с назначением игровой куклы «Стригушка».

Практика: Изготовление игровой куклы «Стригушка».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 10.2. Игровая кукла «Простоволоска».

Теория: Игровые куклы для девочек из бабушкиного сундука. Знакомство с назначением игровой куклы «Простоволоска».

Практика: Изготовление куклы «Простоволоска».

Форма контроля: наблюдение.

Тема 10.3. Кукла - оберег «Столбушка с младенцем».

Теория: Знакомство с назначением куклы «Столбушка с младенцем».

Практика: Изготовление куклы «Столбушка с младенцем».

Форма контроля: выставка.

1.4. Планируемые результаты освоения программы:

По окончании первого года обучения обучающийся будет знать:

- историю русской народной куклы;
- типы и назначения кукол (игровая, обрядовая, обереговая);

- технологию изготовления кукол;
- материнский фольклор (колыбельные песни, потешки, прибаутки, игры и т.д.).

Будет уметь:

- завязывать узелок;
- изготовить тряпичную куклу под руководством педагога.

По окончании второго года обучения обучающийся будет знать:

- историю русской народной куклы;
- народные праздники и обряды;
- типы и назначения кукол (игровая, обрядовая, обереговая);
- технологию изготовления кукол из разных материалов (ткани, лыко, бересты, ниток).

Будет уметь:

- шить швом «вперед иголкой»;
- изготовить тряпичную куклу под руководством педагога.

Ожидаемые результаты реализации программы:

- духовно-нравственное развитие личности;
- стойкий интерес к русской традиционной культуре через знакомство и изготовления народной игрушки;
- дружелюбная обстановка в кружке;
- знание материнского фольклора и основных праздников народного календаря;
- проявление в общении со сверстниками и взрослыми уважения и терпимости.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.Календарный учебный график

Количество учебных недель- 36

Количество учебных дней - 72

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – 01.09.2023-31.05.2024

2.2. Условия реализации программы

1. Материально техническое обеспечение:

- мини-музей «Кукольный сундучок»;
- телевизор;
- портативный музыкальный проигрыватель;
- записи аудио (CD и MP 3- диски);
- видео (DVD – диски);
- нетбук;
- настенный народный календарь «Месяцеслов».

2. Информационное обеспечение: образовательное учреждение имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

- методический кабинет образовательного учреждения укомплектован печатными образовательными ресурсами по всем разделам образовательной программы, программам дополнительного образования, имеет фонд дополнительной методической литературы и подписных периодических изданий.

2. Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования

Информация о педагоге, реализующем программу	Образовательный уровень	Кв. уровень	Стаж педагогической работы
Педагог дополнительного образования	Среднее-специальное	-	22 года

2.3. Формы аттестации / контроля

1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов.

Результаты диагностики, в сопоставлении с целевыми ориентирами, служат ориентиром педагогу для повышения эффективности и целостности работы по индивидуальному сопровождению развития каждого ребёнка.

Методы контроля и управления образовательным процессом – это наблюдение педагога в ходе занятий, анализ подготовки и участия воспитанников в конкурсах и выставках в различных учреждениях культуры (музеи и библиотеки), оценка членом жюри, посетителей выставки.

2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- Итоговые занятия.
- Выставки.

2.4. Оценочные материалы

Диагностика усвоения детьми содержания программы.

Возрастная группа 5-6 лет

Критерии:

Более 3,8 – условно - высокий уровень развития - В.

От 2,3 до 3,7 – условно - средний уровень развития - С.

2,2 – условно - низкий уровень развития - Н.

№	Ф.И. ребенка	Знает историю возникновения народных игрушек		Знает основные виды изготовления народных кукол изучаемых в рамках программы		Знает правила безопасности при работе с ножницами		Умеет аккуратно выполнять работу при изготовлении народных кукол		Умеет завязывать узелок		Познавательный интерес к народной игрушке		Итого:	
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1															
2															
	Итого:	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-

**Диагностика усвоения детьми содержания программы.
Возрастная группа 6-7 лет**

№	Ф.И. ребенка	Знает историю возникновения народных игрушек		Знает основные виды изготовления народных кукол изучаемых в рамках программы		Знает правила безопасности при работе с ножницами		Умеет аккуратно выполнять работу при изготовлении народных кукол		Умеет шить швом «вперед иголкой»		Может изготовить тряпичную куклу под руководством педагога		Итого:	
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1															
2															
	Итого:	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-	В- С- Н-

Критерии:

Более 3,8 – условно - высокий уровень развития - В.

От 2,3 до 3,7 – условно - средний уровень развития- С.

2,2 – условно - низкий уровень развития- Н.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями при реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Куклы из бабушкиного сундучка»:

1 балл – данное качество у ребёнка начинает только проявляться;

2 балла – данное качество у ребёнка проявляется редко, требуется помощь взрослого;

3 балла – данное качество у ребёнка проявляется иногда, при небольшой поддержке взрослого;

4 балла – данное качество ребёнок проявляет часто, самостоятельно, но требуется напоминание взрослого, уверен в своих знаниях, использует их на практике.

Более **3,8** – условно - высокий уровень развития - В.

От 2,3 до 3,7 – условно - средний уровень развития - С

2,2 – условно - низкий уровень развития - Н.

**Сводная таблица диагностики результатов обучения
по дополнительной общеразвивающей программе
«Куклы из бабушкиного сундучка»**

Средний уровень группы	Всего детей	Н		С		В	
			%		%		%
Начало учебного года (н.г.)	(100%)		%		%		%
Конец учебного года (к.г.)	(100%)		%		%		%

2.5. Методические материалы.

Логика подачи материала состоит в том, что изучению и изготовлению игрушки предшествует знакомство с каким-либо праздником или обрядом, в которых, данная игрушка несет семантическую нагрузку, а затем полученные сведения трансформируются в материальную форму.

Методы обучения:

Словесные:

- устное изложение;
- беседа с детьми (вводная беседа, обобщающая, закрепляющая);
- использование художественного слова;
- проговаривание и пропевание малых жанров устного народного творчества;

Наглядные:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- выставки, показы традиционных кукол из разных материалов (обрядовых, игровых, обереговых);
- работа по образцу и др.

Практические методы обучения:

- изготовление традиционной куклы из разных материалов (текстиль, лыка, бересты, ниток, солёного теста);
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;

- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен (УНТ);
- использование народных игр;
- тесное сотрудничество с библиотекой для детей и юношества, краеведческим музеем и музеем «Береста Сибири», Центром национальных культур и ремесел.

Формы организации учебного процесса:

- беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются наглядными пособиями о народной игрушке, схемами изготовления кукол, презентациями, видеоматериалами;
- практические занятия, где дети изготавливают народную игрушку из разного материала, играют в народные подвижные и хороводные игры; изучает материнский фольклор, календарные заклички и песенки;
- заключительное занятие – выставка работ детей (осень, зима и весна).
- выездное занятие – посещение выставок, конкурсов, музеев.

Педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности:

В основу разработки Программы положены технологии ориентированные на формирование общекультурных концепций обучающихся:

- технология развивающего обучения;
- технология индивидуального обучения;
- личностно – ориентированная технология;
- компетентностного и деятельностного подхода.

Принципы педагогического процесса:

- принцип гармоничного воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности в овладении мастерством изготовления народной игрушки, от простого к сложному;
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья, сохранения здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;

- принцип ориентации на особенности и способности – природосообразности ребенка;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.

Алгоритм учебных занятий:

- *Вводная беседа.*
- *Рассматривание народной игрушки.*
- *Подготовка необходимого материала, инструментов.*
- *Изготовление частей игрушки.*
- *Оформление игрушки.*
- *Подведение итогов.*

2.6. Список литературы

Основная литература:

Для педагога:

1. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками.- Москва: Белый город, 2009. – 111 с.
2. Зимина З.И. Текстильные обрядовые куклы/Зимина З.И.-Москва: Издательство «Ладога-100», 2007.- 64 с., ил. (Русская Традиция)
3. Истоки русской народной культуры в детском саду /сост. И.Г. Гаврилова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.-160 с.
4. Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.-80 с., цв. ил.

Для родителей (законных представителей):

1. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками.- Москва: Белый город, 2009. – 111 с.

Дополнительная литература:

1. Колыбельные песни, пестушки, потешки »(Текст) / сост. Е.С. Тришина; ГОУ СПО «Мариинский педагогический колледж». – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2008. – 43 с.;
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ВЕСНА-КРАСАВИЦА (книга для педагогов и родителей). – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96 с.
3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. ЛЕТО КРАСНОЕ (книга для педагогов и родителей). – Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 96 с.
4. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники, игры и забавы для детей. – Москва: ТЦ «Сфера», 2000. – 144 с.
5. Тимошенко Л.Г. Школа народных забав /Учебное пособие/. Под редакцией В.Н. Куровского. - Томск, 2008-96 с.

6. Хрестоматия сибирской русской народной песни. Детский народный календарь /Сост. В. И. Байтуганов, Т. Ю. Мартынова. – Новосибирск: Книжица, 2001. – 122 с.

Интернет-ресурсы:

1. www.kukla-dusha.net
2. www.rukukla.ru

Календарно-тематический план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Куклы из бабушкиного сундучка»

на 2023-2024 учебный год

Старшая группа – 1 год обучения

Дата	Тема занятия
14 сентября	Вводное занятие. Знакомство с мини – музеем «Кукольный сундучок» .
16 сентября	«Мы у маменьки в дому, что оладушки в меду». Материнский фольклор. Изготовление птички из ткани.
21 сентября	Материнский фольклор. Изготовление куклы «Кувадка среднерусская».
23 сентября	Материнский фольклор. Изготовление куклы «Кувадка вятская»
28 сентября	Материнский фольклор. Изготовление куклы «Кувадка тульская».
30 сентября	Материнский фольклор. Коллективная работа по изготовлению «Кувадки» (среднерусская, вятская, тульская).
5 октября	Материнский фольклор. Изготовление куклы «Бабочка».
7 октября	Материнский фольклор. Изготовление куклы «Бабочка».
12 октября	Изготовление куклы «Зайчик на пальчик».
14 октября	Изготовление куклы «Зайчик на пальчик».
19 октября	Изготовление куклы из ниток «Мартиничка» девочка.
21 октября	Изготовление куклы из ниток «Мартиничка» девочка.
26 октября	Изготовление куклы из ниток «Мартиничка» мальчика.
28 октября	Изготовление куклы из ниток «Мартиничка» мальчика.
2 ноября	Знакомство с традициями крестьянской семьи. Изготовление куклы - оберега «Неразлучники».
4 ноября	Изготовление куклы - оберега «Неразлучники».
9 ноября	Изготовление куклы - оберега «Неразлучники».
11 ноября	Изготовление куклы - оберега «Неразлучники».

16 ноября	Изготовление куклы - оберега «Неразлучники».
18 ноября	Изготовления куклы «Пеленашка».
23 ноября	Изготовления куклы «Пеленашка».
25 ноября	Изготовления куклы «Пеленашка».
2 декабря	Изготовление куклы «День и ночь».
7 декабря	Изготовление куклы «День и ночь».
9 декабря	Изготовление куклы «Параскева-платочница».
14 декабря	Изготовление куклы «Параскева-платочница».
16 декабря	Изготовление куклы «Параскева-платочница».
21 декабря	Изготовление куклы «Вепсская кукла».
23 декабря	Изготовление куклы «Вепсская кукла».
28 декабря	Изготовление куклы «Вепсская кукла».
11 января	«Январь – году начало, зиме середина». Изготовление «Рождественского ангела».
13 января	Изготовление «Рождественского ангела».
18 января	Коллективная работа по изготовлению «Рождественского ангела».
20 января	Изготовление куклы «Отдарок – на- подарок».
25 января	Изготовление куклы «Утешница».
27 января	Изготовление куклы «Утешница».
1 февраля	«Вьюги да метели под февраль полетели». Изготовление куклы – оберега «Берестушка».
3 февраля	Изготовление куклы – оберега «Берестушка».
8 февраля	Изготовление куклы – оберега «Берестушка».
10 февраля	Беседа о празднике «Масленица». Изготовление куклы «Масленица» из лыка.
15 февраля	Изготовление куклы «Масленица» из лыка.
17 февраля	Изготовление куклы «Масленица» из лыка.
22 февраля	Коллективная работа «Широкая Масленица».
24 февраля	Коллективная работа «Широкая Масленица».

1 марта	«Март — солнцу рад, апрель — откроет дверь, май — сколько хочешь гуляй!». Изготовление куклы «Уральская Веснянка с косой».
3 марта	Изготовление куклы «Уральская Веснянка с косой».
11 марта	Изготовление куклы «Уральская Веснянка с косой».
15 марта	Изготовление куклы «Уральская Веснянка с косой».
17 марта	Изготовление куклы «Игровая Веснянка».
22 марта	Изготовление куклы «Игровая Веснянка».
24 марта	Коллективная работа по изготовлению панно «Весна - Красна».
29 марта	Коллективная работа по изготовлению панно «Весна - Красна».
5 апреля	«В апреле земля преег, спеши пахать и сеять». Изготовление «Жаворонка» из солёного теста.
7 апреля	Беседа о празднике «Благовещение». Изготовление куклы – оберега «Колокольчик».
12 апреля	Изготовление куклы - оберега «Колокольчик».
14 апреля	Изготовление куклы - оберега «Колокольчик».
19 апреля	Беседа о светлом празднике «Пасха». Изготовление куклы – оберега «Пасхальная голубка».
21 апреля	Изготовление куклы – оберега «Пасхальная голубка».
26 апреля	Изготовление куклы – оберега «Пасхальная голубка».
28 апреля	Изготовление куклы – оберега «Пасхальная голубка».
3 мая	«Май леса наряжает, и лето в гости поджидает». Изготовление куклы «Желанница».
5 мая	Изготовление куклы «Желанница».
10 мая	Знакомство с народным костюмом. Изготовление куклы «Тульская барыня».
12 мая	Изготовление куклы «Тульская барыня».
17 мая	Изготовление куклы «Тульская барыня».
19 мая	Изготовление куклы «Тульская барыня».
24 мая	Коллективная работа по изготовлению куклы «Тульская барыня».

26 мая	Коллективная работа по изготовлению куклы «Гульская барыня».
--------	--

Приложение № 2

Календарно-тематический план
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Куклы из бабушкиного сундучка»
 на 2023-2024 учебный год
Подготовительная группа – 2 год обучения

Дата	Тема занятия
14 сентября	Вводное занятие. Знакомство с мини – музеем «Кукольный сундучок».
16 сентября	«Осень – погоды перемен восемь». «В сентябре синица просит осень в гости». Кукла – оберег «Покосница» и её изготовление.
21 сентября	Изготовление куклы – оберега «Покосница»
23 сентября	Изготовление куклы – оберега «Покосница».
28 сентября	Лошадка – символ солнца. Изготовление лошадки из ткани.
30 сентября	Изготовление лошадки из ткани.
5 октября	«Октябрь землю покрыл - где снежком, где листом». Кукла – оберег «Кубышка – травница» и её изготовление.
7 октября	Изготовление куклы – оберега «Кубышка – травница».
12 октября	Изготовление куклы – оберега «Кубышка – травница».
14 октября	Изготовление куклы – оберега «Кубышка – травница».
19 октября	Изготовление куклы – оберега «Крупеничка».
21 октября	Изготовление куклы – оберега «Крупеничка».
26 октября	Изготовление куклы – оберега «Крупеничка».
28 октября	«Ноябрь – сентябрев внук, октябрев сын, зиме родной батюшка». Кукла - оберег «Праскева» и её изготовление.
2 ноября	Изготовление куклы - оберега «Праскева».
4 ноября	Изготовление куклы - оберега «Праскева».
9 ноября	Изготовление куклы - оберега «Праскева».

11 ноября	Кукла - оберег «Семья» и её изготовление.
16 ноября	Изготовление куклы - оберега «Семья».
18 ноября	Изготовление куклы - оберега «Семья».
23 ноября	Изготовление куклы - оберега «Семья».
25 ноября	«Декабрь год кончает, зиму начинает». Кукла – оберег «Здоровье» и её изготовление.
2 декабря	Изготовление куклы – оберега «Здоровье».
7 декабря	Изготовление куклы – оберега «Здоровье».
9 декабря	Кукла – оберег «Хозяюшка - Благополучница» и её изготовление.
14 декабря	Изготовление куклы – оберега «Хозяюшка - Благополучница».
16 декабря	Изготовление куклы – оберега «Хозяюшка - Благополучница».
21 декабря	Кукла «Коляда» и её изготовление.
23 декабря	Изготовление куклы «Коляда».
28 декабря	«Январь – году начало, зиме середина». Кукла – оберег «Рождественский ангел» и её изготовление.
11 января	Изготовление куклы – оберег «Рождественский ангел».
13 января	Коллективная работа по изготовлению куклы – оберега «Рождественский ангел».
18 января	Обрядовая кукла «Рождественская коза» и её изготовление.
20 января	Изготовление обрядовой куклы «Рождественская коза».
25 января	Обрядовое печенье «Козули» из солёного теста.
27 января	«Вьюги да метели под февраль полетели».Игровая кукла «Капустка» и её изготовление.
1 февраля	Изготовление игровой куклы «Капустка».
3 февраля	Изготовление игровой куклы «Капустка».
8 февраля	Славянский оберег «Божье Око» и его изготовление.
10 февраля	Изготовление славянского оберега «Божье Око».
15 февраля	Обрядовая кукла «Домашняя Масленица» и её изготовление.
17 февраля	Изготовление обрядовой куклы «Домашняя Масленица».
22 февраля	Коллективное изготовление обрядовой куклы «Масленица».

24 февраля	«Весна – зажги снега, заиграй овражки» «Март — солнцу рад, апрель — откроет дверь, май — сколько хочешь, гуляй!» Куклы из лыка «Кукушка» и её изготовление.
1 марта	Изготовление куклы из лыка «Кукушка».
3 марта	Обрядовая кукла «Птица Радость» и её изготовление.
11 марта	Изготовление обрядовой куклы «Птица Радость».
15 марта	Изготовление обрядовой куклы «Птица Радость».
17 марта	Изготовление обрядовой куклы «Птица Радость».
22 марта	Обрядовая кукла «Сорока - Белобока» и её изготовление.
24 марта	Изготовление обрядовой куклы «Сорока - Белобока».
29 марта	«В апреле земля преег, спеши пахать и сеять». Кукла - оберег «Птички счастья» и её изготовление.
5 апреля	Изготовление куклы - оберега «Птички счастья».
7 апреля	Авторская кукла «Первоцвет» и её изготовление.
12 апреля	Изготовление авторской куклы «Первоцвет».
14 апреля	Обрядовая пасхальная куклы «Вербница» и её изготовление.
19 апреля	Изготовление обрядовой пасхальной куклы «Вербница».
21 апреля	Изготовление обрядовой пасхальной куклы «Вербница».
26 апреля	Коллективная работа по изготовлению обрядовой пасхальной куклы «Вербница».
28 апреля	«Май леса наряжает, и лето в гости поджидает». Игровая кукла «Стригушка» из лыка и её изготовление.
3 мая	Изготовление игровой куклы «Стригушка» из лыка.
5 мая	Изготовление игровой куклы «Стригушка» из лыка.
10 мая	Игровая кукла «Простоволоска» и её изготовление.
12 мая	Изготовление игровой куклы «Простоволоска».
17 мая	Кукла - оберег «Столбушка с младенцем» и её изготовление.
19 мая	Изготовление куклы – оберега «Столбушка с младенцем».
24 мая	Изготовление куклы – оберега «Столбушка с младенцем».
26 мая	Занятие-развлечение и выставка работ детей «К чему душа лежит, к тому и руки приложатся».

Анкета для родителей «Как мы играем с ребёнком».

Ф.И.О. _____

Состав семьи _____

1. Как часто Вы покупаете игрушки? – (нужное подчеркнуть)
 - а) часто;
 - б) редко.
2. Как Вы выбираете игры и игрушки для своего ребёнка?
 - а) просто так;
 - б) с определенной целью;
 - в) ориентируюсь на производителя.
3. Покупаете ли ребёнку игрушки народных промыслов?
 - а) да;
 - б) нет.Если да, то какие? (матрёшка, дудочка, глиняные свистульки)

4. В какие игрушки больше всего любит играть Ваш ребёнок?

5. С кем он играет дома?
 - а) мама;
 - б) папа;
 - в) братик или сестренка;другое _____
6. Убирает ли ребёнок игрушки?
 - а) сам;
 - б) вместе со взрослым;другое _____
7. Что делаете, если игрушка сломалась?
 - а) ремонтируете её вместе с ребенком;
 - б) выбрасываете;другое _____
8. Играете ли Вы с ребёнком в подвижные и народные игры?
 - а) да;
 - б) нет;Если да, то в какие _____
9. В какие из настольных игр ребёнок играет чаще всего?

Анкета для детей «Любимые игрушки».

1. Какие игрушки есть у тебя?
2. Какие из них ты любишь больше всего?
3. Любишь ли ты игрушки, сделанные руками взрослых?
4. Какую игрушку ты мечтаешь получить на день рождения?
5. Играют ли с тобой взрослые?
6. Какая игра тебе запомнилась?
7. Если игрушка сломалась, что ты делаешь?
8. Как ты относишься к деревянным игрушкам (матрешки, конструктор и т.д.)?